

ArmorScience

Conférence "Société et Sciences"



Mercredi 20 novembre 2024

18H00

Le Sémaphore
Trébeurden



Les chants des baleines



Olivier ADAM

Expert en bioacoustique
Sorbonne Université
Paris

INFORMATIONS

www.armorscience.com



ArmorScience

Conférence "Société et Sciences"



Mercredi 20 novembre 2024

18H00

Le Sémaphore
Trébeurden



Les chants des baleines



Olivier ADAM

Expert en bioacoustique
Sorbonne Université
Paris

INFORMATIONS

www.armorscience.com



Les chants des baleines

Résumé :

Les cétacés sont des mammifères marins qui émettent des sons au cours de leurs activités vitales et leurs interactions sociales.

Parmi les 90 espèces, les chants des baleines à bosse sont probablement les plus connus grâce notamment à l'album vinyle Songs of the Humpback Whale paru en 1970.

Ces chants ont fait le tour du monde, ont influencé les artistes et ont marqué le grand public par leur beauté et leur mystère.

Alors, à quoi servent-ils ? comment les baleines font-elles pour générer de tels chants ? les mâles sont-ils vraiment les seuls à chanter ? existe-t-il des dialectes régionaux ?

Venez écouter les chants des baleines. Le conférencier répondra à toutes vos questions.

Le conférencier :

Olivier ADAM, professeur à Sorbonne Université Paris, est expert en bioacoustique. Il étudie les sons émis par les cétacés pour décrire leurs populations et leurs sociétés.

Il est l'auteur de plus de 60 articles parus dans des revues scientifiques.

Il est également le co-organisateur de différentes conférences internationales dont le DCLDE (<https://dclde2024.com/>) et le congrès HWWC (<https://www.hwvc.org>).



Les chants des baleines

Résumé :

Les cétacés sont des mammifères marins qui émettent des sons au cours de leurs activités vitales et leurs interactions sociales.

Parmi les 90 espèces, les chants des baleines à bosse sont probablement les plus connus grâce notamment à l'album vinyle Songs of the Humpback Whale paru en 1970.

Ces chants ont fait le tour du monde, ont influencé les artistes et ont marqué le grand public par leur beauté et leur mystère.

Alors, à quoi servent-ils ? comment les baleines font-elles pour générer de tels chants ? les mâles sont-ils vraiment les seuls à chanter ? existe-t-il des dialectes régionaux ?

Venez écouter les chants des baleines. Le conférencier répondra à toutes vos questions.

Le conférencier :

Olivier ADAM, professeur à Sorbonne Université Paris, est expert en bioacoustique. Il étudie les sons émis par les cétacés pour décrire leurs populations et leurs sociétés.

Il est l'auteur de plus de 60 articles parus dans des revues scientifiques.

Il est également le co-organisateur de différentes conférences internationales dont le DCLDE (<https://dclde2024.com/>) et le congrès HWWC (<https://www.hwvc.org>).

